ПРИНЯТА ОСП «Озёрный детский сад» Протокол № 1 от « 27 » 08 2021 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБДОУ «Явасский детский сад№1» _____ Гурькова М.Б. « 27 » 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

разновозрастная группа

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Явасский детский сад №1 комбинированного вида» обособленное структурное подразделение «Озёрный детский сад»

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3

1.1. Пояснительная записка3
1.2.Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ……5
1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования6
1.4.Промежуточные планируемые результаты освоения программы……...7
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»7
Образовательная область «Познавательное развитие»12
Образовательная область «Речевое развитие»14
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»18
Образовательная область «Физическое развитие»23

ПРИНЯТА ОСП «Озёрный детский сад» Протокол № от «_____»_____2021 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБДОУ «Явасский детский сад№1» _____ Гурькова М.Б. «_____»_____2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
разновозрастная группа

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Явасский детский сад №1 комбинированного вида» обособленное структурное подразделение «Озёрный детский сад»

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ …….3

1.1. Пояснительная записка3
1.2.Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ……5
1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования6
1.4.Промежуточные планируемые результаты освоения программы……...7
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»7
Образовательная область «Познавательное развитие»12
Образовательная область «Речевое развитие»14
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»18
Образовательная область «Физическое развитие»23

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ …….28

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанниковот 1 до 7 лет……28

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»33
Образовательная область «Познавательное развитие»37
Образовательная область «Речевое развитие»39
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»41
Образовательная область «Физическое развитие»44
2.2 Особенности планирования образовательного процесса45
Календарь тематических недель(праздников, событий, проектов и т.д.)48
2.3 Комплексно – тематическое планирование49
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми57
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……...……69

3.1 Особенности организации образовательного процесса69
Режим дня разновозрастной группы71
3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности……..……72

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество ДОУ с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка вразных видах детской деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей разновозрастной группы обеспечивает преемственность спримерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей разновозрастной группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2.Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4. Промежуточные планируемые результаты освоения программы

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Планируемые результаты
1-3 года	*Развитие игровой деятельности:* - эмоционально, активно откликается на предложение игры; - принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.); - объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.); - может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами). *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:* - знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова); - может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть); - радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе); - замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей

	(радость, печаль, гнев); -доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку); - способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками - ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды; - дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»). *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:* - осознает свою гендерную принадлежность; - проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен; - называет название города, в котором живёт. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям*: - соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* - имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. *Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* - держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:* появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

	Развитие трудовой деятельности: - способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки); - выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:* - стремится соответствовать требованиям близких взрослых; - помогает в ответ на просьбу. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* - знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.); - имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).
3-4 года	*Развитие игровой деятельности:* -отражает в играх разнообразные сюжеты; -использует разнообразные игровые действия; -активно осваивает способы ролевого поведения; -охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником» -в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:* -проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником; -активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий; -имеет представления о действиях и поступках взрослых; *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

	-имеет представления о членах семье, их отношениях -отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях; *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* -выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:* -знает назначение светофора; -различает пешеходный переход «Зебра» *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* -проявляет интерес к правилам безопасного поведения; - соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными *Развитие трудовой деятельности:* -способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки) -выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов; *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:* – стремится соответствовать требованиям близких взрослых; – помогает в ответ на просьбу. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:* – знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.); – знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны

	предметы и вещи; – имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

4-5 лет	*Развитие игровой деятельности:* -способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров; -организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты. *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:* -способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора; -проявляет потребность в общении со сверстниками. *Формирование гендерной, семейной, гражданскойпринадлежности, патриотических чувств:* -чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства; - проявляет уважительное отношение к сверстникам; -знает о достопримечательностях родного города. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* - соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте; -знает элементарные правила безопасного дорожного движения *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:* -выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* - соблюдает элементарные правила поведения в природе.

	Развитие трудовой деятельности: -самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок -самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:* -доводит начатое дело до конца; -испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* - владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.) -имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей
5-6 лет	*Развитие игровой деятельности:* - договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; - подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам; - после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:* - использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков; - доводит начатое дело до конца; - соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических*

	чувств: - имеет представление о работе своих родителей, - знает название своей Родины; - владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых; *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* - понимает значения сигналов светофора; - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»). *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:* - соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). *Развитие трудовой деятельности:* - соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью; - самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

	- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол; - выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы; - поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:* - испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности - может оценить результат своей работы; - испытывает чувство благодарности к людям за их труд; - бережно относится к тому, что сделано руками человека. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* - владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; - имеет представление о значимости труда взрослых.
6-7 лет	*Развитие игровой деятельности:* - самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; - находит новую трактовку роли и исполняет ее; - может моделировать предметно-игровую среду; - участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители». *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:* - в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических*

	чувств: - понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* - соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; - различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:* - знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). *Развитие трудовой деятельности:* - самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде; - умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; - ответственно выполняет обязанности дежурного; - умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; - оценивает результат своей работы; - испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности; - радуется результатам коллективного труда. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* - владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; - имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села); - имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Планируемые результаты
1-3 года	*Сенсорное развитие:* - свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии); - ориентируется в величине предметов; - ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову. *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

	- конструирует несложные постройки из 2—3 деталей, обыгрывает их; - с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал; *Формирование элементарных математических представлений:* - может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много*, *много и мало* предметов; - различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер; - ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб; - ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* - имеет представления о человеке и о себе — внешних физических особенностях, эмоциональных состояниях, деятельности близких ребенку людей; - имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда ; - имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы; - имеет представления о неживой природе; - имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей; - имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.
3-4 года	*Сенсорное развитие:* -различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный -узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);

	-с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия. *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* -знает, называет и правильно использует детали строительного материала; -изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; -умеет устанавливать простейшие связи между предметам и явлениями, делать простейшие обобщения . *Формирование элементарных математических представлений*: -различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов; - сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте) -владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве; -использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года; *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*: -имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении; -группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал); -называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения; - способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.
4-5 лет	*Сенсорное развитие:* -различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины -использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма,

	размер, материал и т.п.) -подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.) *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* -использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств -осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями -пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла *Формирование элементарных математических представлений:* -владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5 -выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения -владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве -использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* -имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках -проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям -имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения -способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы
5-6 лет	*Сенсорное развитие:* -различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки; -различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров. *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

	-различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры; -создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали; -выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта; -владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. *Формирование элементарных математических представлений:* -считает (отсчитывает) в пределах 10; -правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; -использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине); -ориентируется в пространстве и на плоскости; -определяет временные отношения. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* -имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; -классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам; -называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года; -знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.
6-7 лет	*Сенсорное развитие:* - различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.); - обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных

	действий; - классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям. *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* - способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; - самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств; - способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы. *Формирование элементарных математических представлений:* - владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов; - решает простые арифметические задачи на числах первого десятка; - использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе; - ориентируется в пространстве и на плоскости; - определяет временные отношения. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* - имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; - выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей; - устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; - использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира; - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Планируемые результаты
1-3 года	*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:* - использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; - способен выражать свои ощущения в словесной форме. *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:* - понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия; - способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов; - владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков; - способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке). *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:* - сопровождает речью игровые и бытовые действия; - способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание; - способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок. *Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:* - в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт *Развитие литературной речи:* - активно реагирует на содержание знакомых произведений;

	- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; - способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций. *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:* - проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам; - появляются любимые сказки, стихи.
3-4года	*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*: -использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками; -способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения. -активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:* -понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия; -использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; -владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков); -способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:* -пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета; -способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей; *Развитие литературной речи:*

	-с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок; -способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить. -способен импровизировать на основе литературных произведений *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*: -проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров -способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей
4-5 лет	*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:* -использует речь для инициирования общения, регуляции поведения -активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:* -понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния -использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования -владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков) -способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:* -пользуется разнообразными формулами речевого этикета -способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи *Развитие литературной речи:*

	-способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов; -способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить; -способен импровизировать на основе литературных произведений. *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:* -проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров -проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:* -различает основные звуки речи; -владеет элементарными навыками звукового анализа.
5-6 лет	*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:* -свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; -в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания. *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:* -использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; -использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования; *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:* -дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета; -умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника *Развитие литературной речи:* -составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта; -последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

	-способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям; -способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:* -знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров; -способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей; -знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.). *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:* -способен правильно произносить все звуки; -способен определять место звука в слове.
6-7 лет	*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:* - способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); - свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора. *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:* - использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; - использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения; - правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

	- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:* - дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками; - пользуется естественной интонацией разговорной речи; - соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: - способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст; - способен воспринимать текст в единстве содержания и формы; - способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. *Развитие литературной речи:* - способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности; - самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации. *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:* - называет любимые сказки и рассказы; - называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4); - эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения; - может импровизировать на основе литературных произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1-3 года	*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:* - знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; - различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; - умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии; - умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик, соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу; - наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа; - лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. *Развитие детского творчества:* - называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; - дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым; - проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.). *Приобщение к изобразительному искусству:* - узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них; - проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики. *Развитие музыкально-художественной деятельности:* - узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий - низкий); - вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; - двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; - умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. *Приобщение к музыкальному искусству:*

3-4 года	- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого; - слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой; - называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен. *Приобщение к изобразительному искусству*: -эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства; -эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов; *Приобщение к музыкальному искусству*: -узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует; -различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.) *Приобщение к словесному искусству*: -называет любимые сказки и рассказы; -называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4); -эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения; -может импровизировать на основе литературных произведений. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд*: -проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества -умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их. -умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части -умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и

	растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму *Развитие конструктивной деятельности*: -пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла -выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими; *Развитие музыкально-художественной деятельности*: -слушает музыкальное произведение до конца; -различает звуки по высоте (в пределах октавы; -замечает изменения в звучании (тихо-громко) -поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно); -допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»; -сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу; -умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).; -выполняют движения, передающие характер изображаемых животных; *Развитие детского творчества*: -самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями); -создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;
4-5 лет	*Приобщение к изобразительному искусству*: -различает виды декоративно-прикладного искусства; -различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

	-понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура». *Приобщение к музыкальному искусству:* -внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением. *Приобщение к словесному искусству:* - проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров; -проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:* -проявляет интерес и бережно относится к результатам детского —изобразительного творчества; -передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы; -лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; -использует традиционные техники рисования кистью, карандашом; -использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. *Развитие музыкально-художественной деятельности:* -различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы) -выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) -узнаёт песни по мелодии. -может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение -самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка -импровизирует мелодии на заданный текст -способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами

	по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами) -выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения -инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли -умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках *Развитие детского творчества:* -сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла -самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе -создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала
5-6 лет	*Приобщение к изобразительному искусству*: -различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); -выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); -имеет представление о региональных художественных промыслах. *Приобщение к музыкальному искусству:* -определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; -различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель). *Приобщение к словесному искусству:*

	-называет любимые сказки и рассказы; -эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:* -знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина); -лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; -использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции. *Развитие музыкально-художественной деятельности:* -различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты); -может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента; -использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; -умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс); -способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте; -ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки; -самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; -исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле). *Развитие детского творчества:* -создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;

	-передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей; -самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж); -варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.
6-7 лет	*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:* - использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации; - применяет традиционные техники изображения. *Развитие детского творчества:* - принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания; - создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности; - создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений; - варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа. *Приобщение к изобразительному искусству:* - различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); - понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника; - выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения. *Развитие музыкально-художественной деятельности:* - узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

	- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев); -выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику); -может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; - умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; - самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него; - умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп; -способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок; - импровизирует под музыку соответствующего характера; - инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; - исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии. *Приобщение к музыкальному искусству:* - определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); - называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Планируемые результаты
1 - 3 года	*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* - хорошо спит, активен во время бодрствования; - имеет хороший аппетит, регулярный стул. *Воспитание культурно-гигиенических навыков:* - умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать; - умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой; - употребляет слова «спасибо», «пожалуйста». *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* - имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.); - при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):* - прыгает на месте и с продвижением вперед; - может бежать непрерывно в течение 30-40 с; - влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом); - берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч. *Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):* - легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см); - бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой; - может пробежать к указанной цели; - воспроизводит простые движения по показу взрослого.

	Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: - охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; - получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.
3-4 года	*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* -легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; -редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год). *Воспитание культурно-гигиенических навыков:* -замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых; -владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом; -охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* -имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище; -владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе)о значении сна; -умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей; -умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения; -знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания; -соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):* -энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. - проявляет ловкость в челночном беге;

	-умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога -сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы *Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):* -умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; -может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; -может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м; -умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; -умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* -принимает участие в совместных играх и физических упражнениях; -проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время; -проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности; -проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед); -проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх
4-5 лет	*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* -легко и быстро засыпает, с аппетитом ест -редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год) *Воспитание культурно-гигиенических навыков:* -проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по

	мере загрязнения, после пользования туалетом - имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья -сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* -знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой -имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище -знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение -сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья -умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия -имеет представление о составляющих здорового образа жизни *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):* -прыгает в длину с места не менее 70 см -может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м -бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м. *Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):* -ходит свободно, держась прямо, не опуская головы -уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие -умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами -в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге -ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его -бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку -чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт

	музыке или под счет *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* -активен, с интересом участвует в подвижных играх -инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях -умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр
5-6 лет	*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*: -легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; -редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год). *Воспитание культурно-гигиенических навыков:* -умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; -имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); -сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); -владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* -имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; -знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня; -имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; -имеет представление о правилах ухода за больным. *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

	-может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см); -прыгать в обозначенное место с высоты 30 см; - прыгать в длину с места (не менее 80 см); -с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см); -прыгать через короткую и длинную скакалку; -умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; -умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м; -сочетать замах с броском; -бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). *Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):* -владеет школой мяча; -умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; -выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,; - умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; -равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* -ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). -участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей -проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. -умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

	-проявляет интерес к разным видам спорта.
6-7 лет	*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* - легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; - редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год). *Воспитание культурно-гигиенических навыков:* - усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном; - правильно пользуется носовым платком и расческой; - следит за своим внешним видом; - быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):* - может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см); - мягко приземляться; - прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); - с разбега (180 см); - в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); - бросать предметы в цель из разных исходных положений;

	- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; - метать предметы в движущуюся цель; - ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске; - плавает произвольно на расстояние 15 м; - проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений. *Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):* - выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья; - умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй; - соблюдать интервалы во время передвижения; - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; - следит за правильной осанкой. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: - участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис): - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры; - проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; - проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Особенности
1-3 года	На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик,— с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддержать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно. На третьем году дети обычно имеют *отчетливое представление о себе* как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для

	девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый вправе играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации. *Социальные навыки* в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.
3-4 года	К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: - он проявляет интерес к другому человеку, - испытывает доверие к нему, - стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность*(«Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую

	ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. *В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). *Эмоциональность* пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.
4-5 лет	К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной

	компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками,* осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно

	важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. *В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). *Эмоциональность* пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.
5-6 лет	У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.). Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства. В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождение, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают

	особый замысел. Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество. Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я». В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных

	возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).
6-7 лет	В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. На данном этапе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

	От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Особенности
1-3 года	На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом. В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).
3-4 года	Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво,

	кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.
4-5лет	Внимание к взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и

	смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, иориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.
5-6 лет	В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности,

	справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков. Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляютсяэлементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным,

	растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.
6-7 лет	Сенсорное развитие: - различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.); - обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; - классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: - способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; - самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств; - способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы . Формирование элементарных математических представлений: - владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов; - решает простые арифметические задачи на числах первого десятка; - использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе; - ориентируется в пространстве и на плоскости; - определяет временные отношения. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: - имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире,

	своем городе, стране; - выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей; - устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; - использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира; - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Особенности
1-3 года	Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.
3-4 года	Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.
4-5 лет	Владение речью как средством общения и культуры Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым

	высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи. Развитие речевого творчества Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных,

	выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.);слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.);слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению). Знакомство с книжной культурой, детской литературой Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.
5-6 лет	В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых

	действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.
6-7 лет	У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа

	имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Особенности
1-3 года	Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества; В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.
3-4года	Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4

	года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.
4-5лет	Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества; В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

5-6 лет	Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи. В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному. Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Возросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.
6-7 лет	В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных

	предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания,

	развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Особенности
1-3 года	Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.
3-4 года	Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы

	(пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности.У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).
4-5лет	Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

	Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).
5-7 лет	У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе

	дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия. Шести-семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя. Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;

• Познавательное развитие;
• Речевое развитие;
• Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и « Речевое» развитие.

Образовательная область « Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относится к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательно-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;

- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа предназначена для детей 3-7 лет (разновозрастная группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

Тематический план разновозрастной группы

Общая тема	Тема	Период
1.Детский сад	1.«Мы пришли в детский сад!»	1-15 сентября
	2. «Кто встречает нас в детском саду?»	
	3. «Давайте жить дружно!»	
2.Осень	1. « Что изменилось осенью? (природа, одежда людей)»	16-30 сентября
	2.«Осенний урожай»	
	3.« Домашние и лесные животные и птицы осенью»	

3.Я и моя семья	1.«Мама, папа, я- здоровая семья!»	1-15 октября
	2.«Что я знаю о себе?»	
4. Мой дом, мое село, родная страна Праздник День народного единства	1.«Любимый дом»	16 октября- 4 ноября
	2.«Я живу в селе»	
	3.«Мы- пешеходы»	
	4.« Профессии»	
5.Живой уголок	1.«Комнатные растения»	5 -14 ноября
	2.«Аквариум»	
6.Мы помощники	1.«Что мы умеем?»	15-30 ноября
	2.«Помогаем взрослым»	
7.Новогодний праздник	1.«В декабре, в декабре все деревья в серебре»	1-31 декабря
	2.«Кто придет на праздник к нам?»	
	3.«Скоро праздник Новый год»	
	4.«Подарки друзьям и близким»	
8.Зима	1.«Что изменилось зимой? (природа, одежда людей)»	1-31 января
	2.«Зимние виды спорта»	
	3.«Зимние чудеса»	
9.День защитника Отечества	1.«Мы - защитники Родины»	1-23 февраля
	2.«Праздник пап»	
10.8- Марта	1.«Моя семья»	23 февраля- 8 марта
	2.«Праздник мам и бабушек»	
11.Знакомство с народной культурой и традициями	1.«Народная игрушка»	9-31 марта
	2.«Фольклор»	
	3.«Народные промыслы»	
12. «Весна»	1. «Что изменилось весной? (природа, одежда людей)»	1-30 апреля
	2. «Красавица весна»	
	3. «Что делают птицы и животные весной»	
13. «День Победы»	1. «Никто не забыт ничто не забыто»	1-9 мая
14. «Лето»	1. «Изменения в природе»	1-31 мая

	2. «Летние дары»	
	3. «Летние чудеса»	
15.«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»	1. «До свидания, детский сад!»,	

2.3.Комплексно – тематическое планирование работы с детьми 1-7 лет

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	(1-3 года). Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. (3-4 года). Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. (4-5 лет). Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с. (5-6 лет). Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг

	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. (6-7 лет). Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.		
2. Осень	(1-3 года). Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью) (3-4 года). Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. (4-5 лет). Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в	16-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев, создание коллективного панно.

	природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. (5-6 лет). Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе (6-7 лет). Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.		
3. Я и моя семья	(1-3 года). Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. (3-4 года). Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и	1-15 октября	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Спортивное развлечение.

	телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. (4-5 лет). Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. (5-6 лет). Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. (6-7 лет). Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.		
4. Мой дом, мое село, родная страна Праздник День народного единства	(1-3 года). Знакомство детей с родным селом, его названием, объектами (улица, дом, магазин), с транспортом, профессиями. (3-4 года). Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. (4-5 лет). Знакомить с родным городом (селом). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми	16-4 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.

	прославившими Россию (писатели, художники) (5-6 лет). Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города. (6-7 лет). Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.		
5. Мы помощники. 6. Профессии Транспорт	(3-4 года). Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). (4-5 лет). Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях. (5-6 лет). Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города. (6-7 лет). Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами	5-30 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества

	дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.		
7. Новогодний праздник	(1-3 года). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. (3-4 года). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. (4-5 лет). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника (5-6 лет). Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах (6-7 лет). Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	1-31 декабря	Новогодний утренник Выставка детского творчества.

	Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах		
8. Зима	(1-3 года). Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. (3-4 года). Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. (4-5 лет). Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима , о животных Арктики и Антарктики. (5-6 лет). Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. (6-7 лет). Продолжать знакомить детей с зимой как	1-31 января	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

	временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		
9. День защитника Отечества	(3-4 года). Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления. (4-5 лет). Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами. (5-6 лет). Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. (6-7 лет). Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в	1-23 февраля	Создание в группе макета (с участием взрослых). Спортивное развлечение, посвящееное Дню защитника Отечества.

	мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.		
10. 8- Марта	(1-3 года). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. (3-4 года). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. (4-5 лет). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. (5-6 лет). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. (6-7 лет). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам,	24- 8 марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
11. Народная игрушка. Знакомство с народной культурой и традициями	(1-3 года). Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. (3-4 года). Расширять представление о народных игрушках (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. (4-5 лет). Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. (5-6 лет). Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. (6-7 лет). Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного	9-31 марта	Игры-забавы. Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		
12. Весна	(1-3 года). Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. (3-4 года). Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе. Побуждать детей отражать впечатления о весне в различных видах художественной деятельности. (4-5 лет). Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада и цветнике. (5-6 лет). Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних	1-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	изменениях в природе. (6-7 лет). Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.		
13. День Победы	4-5 лет. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. 5-6 лет. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. 6-7 лет. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать детям о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	1-9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
14. ДО свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	6-7 лет. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	14-31 мая	Праздник «До свидания, детский сад!»

15. Лето	(1-3 года). Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. (3-4 года). Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. (4-5 лет). Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу. (5-6 лет). Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. (6-7 лет). Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу.	1-31 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой: «Детство»: программа воспитания, образования и развития детей от 1 года до 7 лет в условиях детского сада / под редакцией О. В.Акуловой, Т.И.Бабаевой, Т.А.Березиной и других/ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю. Белая. Издательство «Мозаика-синтез», 2014.
- ✓ Занятия с детьми 2-3 лет: социальное окружение, окружающий мир. Г.И. Винникова. Издательство «Сфера», 2009.
- ✓ Программная разработка образовательных областей "Коммуникация", "Социализация", "Познание", "Физическая культура" в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012.
- ✓ Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012.
- ✓ Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры. Е.А. Долженко и др. Издательство «Учитель», 2012.
- ✓ Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). Е.К. Лютова, Т.Б. Монина. Издательство «Речь», 2001.
- ✓ Я иду в детский сад. Пособие для родителей и воспитателей. А.С. Галанов. Издательство «Школьная Пресса», 2002.
- ✓ Игра как средство социальной адаптации дошкольников. Н.М. Сертакова. Издательство «Детство – пресс», 2009.
- ✓ Осторожные сказки. Безопасность для детей. Т.А. Шорыгина. Издательство «Книголюб», 2002.
- ✓ Детская безопасность. В.А. Шипунова. Издательство «Цветной мир», 2013.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Перечень программ и технологий	1. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. (2009г) 2. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.(2003) 3. Занятия по правилам дорожного движения/ Н.А. Извекова- М.: «Сфера» 2009.
Перечень пособий	1. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. (2000) 2. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Под редакцией Е. А. Романовой, А.Б. Малюшкина- М.: «Сфера» 2006. 3. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников/ И.В. Кононова- М.: «Айрис -пресс», 2006. 4. Организация работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в образовательных учреждениях/ С.Н. Мурдасова- Челябинск, 2004. 5. Внимание! Опасно! /Н.Л.Шестерина-М.:«Школьная Пресса», 2007.

Развитие трудовой деятельности

Перечень программ и технологий	1.ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы»
Перечень пособий	1. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. 2. Ручной труд/ Л.А.Кузнецова.- Санкт-Петербург: Филиал издательства «Просвещение», 2006. 3. Организация деятельности детей на прогулке. / Т.Г.Кобзева.- Волгоград: «Учитель», 2012.

	4. Готовимся к празднику/ А.А.Грибовская- М, «Просвещение», 2004. 5. Сделаю сам/ Т.Н.Доронова- М, «Просвещение», 2003. 6. Художественный и ручной труд в детском саду/ В.М.Кошелев- М, «Просвещение», 2002. 7. Художественный труд Старшая группа (рабочая тетрадь) /И.А.Лыкова- Кострома, ООО «Алтей и Ко», 2011. 8. Художественный труд Подготовительная группа (рабочая тетрадь) /И.А.Лыкова- Кострома, ООО «Алтей и Ко», 2011. 9. Наглядно-методическое пособие по изобразительной деятельности и художественному труду. Народные узоры./ Издательство «Взгляд». 10. Поделки своими руками. Тряпичные куклы/ Т.М.Ткачук- Донецк, «Сталкер», 2008. 11. Подарок своими руками. Аппликации из бересты; Аппликация из семян и косточек / Н.В.Дубровская-М, АСТ, 2007. 12. Подарок своими руками. Лоскутная фантазия/ Р.Ф. Таран-М, АСТ, 2007. 13. Подарок своими руками. Пальчиковые куклы/ Н.О.Чурзина- М., АСТ, 2007. 14. Ознакомление дошкольников с секретами кухни/ О.В. Дыбина - М.: «ТЦ Сфера» ,2003.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Математика, развитие кругозора, экология	1.Формирование математических представлений детей 2-7 лет. /Е.В.Соловьева-М: Просвещение, 2010. 2. Познаю мир./ Т.И.Гризик М: Просвещение, 2005 . (2001, 2003) 3.Организация непосредственно-образовательной деятельности в подготовительной группе, образовательная область «Познание»/ Т.М.Бондаренко–Воронеж, 2012. 4.Занятия, Познавательное развитие детей / Г.М.Блинова - М.: ТЦ «Сфера», 2009.

	5.Конспекты занятий в старшей группе, Познавательное развитие / В.Н.Волочкова–Воронеж, ТЦ «Учитель»,2006. 6. .Конспекты занятий во второй младшей группе, Познавательное развитие / В.Н.Волочкова–Воронеж, ТЦ «Учитель»,2007. 7.Комплексные занятия в старшей группе / Т.М.Бондаренко - Воронеж, ТЦ «Учитель»,2007. 8. Комплексные занятия в средней группе / Т.М.Бондаренко - Воронеж, ТЦ «Учитель»,2008. 9.ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа.)МОЗАЙКА- 10. Раннее детство: познавательное развитие / Л.Н.Павлова–М.: «Мозаика-Синтез», 2006. 11.Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности /И.А.Дядюнова–М.: «Аркти», 2003. 12.Как научить детей любить Родину/ Ю.Е.Антонов- М.: «Аркти», 2003. 13. С чего начинается Родина./Л.А.Кондрыкинская- М.: ТЦ «Сфера», 2004. 14.История родного края /Л.И.Александров- Челябинск, Ю-У кн. изд,1978. 15.Познай свой край: Челябинская область /А.П.Моисеев-Челябинск, «Абрис»,2003. 16.Моя страна Россия /Н.Ф.Виноградова - М.: «Просвещение», 2005. 17. Кочкарь-Пласт/ Р.К.Хайрятдинов–Пласт, 2005. 18.Кое-что о птицах Южного Урала /Н.А.Евстифеева, «Взгляд», 2003. 19.Мой любимый город /Пласт,»2011. 20. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). МОЗАЙКА- СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 21.Свирелька, №2-6 / Г.Турчин-М: «Лазурь»,2009. 22. Стихи, игры и упражнения для любознательных деток /Л.Б.Дерягина – Санкт-Петербург: «Литера»,2011. 23. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 года). МОЗАЙКА- СИНТЕЗ МОСКВА 24. Зелёная тропинка /А.А.Плешков- М.: «Просвещение», 2002.

	25. . ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 года). МОЗАЙКА- СИНТЕЗ МОСКВА 26.Геометрия растений/ Фонотов М.С.-Екатеринбург,Сократ,2008. 28.Раннее познавательное развитие/ Л.Н.Павлова-М, Мозаика-Синтез, 2006. 29. Демонстрационный материал «Фрукты», «Мебель»/ / Москва, «Книголюб», 2000. 30. Наглядное пособие в картинках «Птицы», «Детёныши домашних животных», «Животные Севера», «Кустарники»/ Т.А.Шорыгина- М, «ГНОМ», 2001. 31. Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» (Зима, Весна, Лето, Осень)/ Е.Б.Белозёрцева-М,Москва-Синтез, 2003. 32. «Знакомлюсь со школой»/И.П.Ногибина- М, «Школьная пресса», 2007. 33. «Познаю мир. *Знаки и символы*» (развивающая книга для детей старшего возраста)/Т.И.Гризик- М, «Просвещение», 2003. 34. «Первые шаги в математику»(Занятия с детьми 2-3 лет)/ Г.И.Винникова – М, ТЦ «СФЕРА»,2009. 35. Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет/А.В.Белошистая-М, ГИЦ «Владос», 2005. 36. Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет/А.В.Белошистая-М, ГИЦ «Владос», 2005 37. Математика и логика для дошкольников/ Е.В.Соловьёва- М, «Просвещение», 2004. 38.Математика в детском саду/ Л.С. Метлина - М, «Просвещение»,1984. 39. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет/ С.И.Карпова- Санкт-Петербург, 2008. 40.ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)Дыбина О. В. МОЗАЙКА- СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа « От рождения до школы» 41. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 года)Дыбина О. В. МОЗАЙКА- СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа « От рождения до школы» 42. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 года)Дыбина О. В. МОЗАЙКА- СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа « От рождения до школы»

Конструирование	.ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 2.ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа. .МОЗАЙКА- СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 3.ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы»

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	1.ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет).Гербова В. В. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «Детство» 2.На пороге школы/ Т.Н.Доронова- М., «Просвещение», 2002. 3.Как подготовить ребёнка к школе/ Т.И.Гризик, - М., «Просвещение», 2011. 4. Учусь говорить/ В.В. Гербова- - М., «Просвещение», 2003. (3шт.) 5. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет/ О.Е.Громова- М, ТЦ «СФЕРА», 2008. 6.Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет/В.В.Гербова- М, «Просвещение», 2003. 7. ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3).Гербова В. В. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 8. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4).Гербова В. В. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 9. ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5).Гербова В. В. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 10. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6).Гербова В. В. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы»

	11. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7).Гербова В. В. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «Детство» 12. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года). Соломенникова О. А. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «Детство» 13. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года). Соломенникова О. А. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «Детство»
Перечень пособий	1.ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 2-3 года. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ 2016. Программа «Детство» 2. Хороши малыши/ Т.А.Куликовская- М, «Гном», 2007. 3. День за днём говорим и растём/ О.В.Елецкая-М, ТЦ «Сфера», 2007. 4.Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет/ С.И.Карпова- Санкт-Петербург, 2008. 5. Родственные слова/ В.В.Коноваленко- М, «Гном», 2005. 6. Сборник домашних заданий в помощь логлпедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР/ З.Е.Агранович- Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. 7. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет/ М.Ю.Картушина- М., ТЦ «СФЕРА», 2008

Чтение художественной литературы

Перечень пособий	1.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 1-3 года/ М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 2. .Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 3-4 года/ М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 3. .Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 4-5 лет/ М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 4.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 5-6 лет/ М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 6-7 лет/ М.: «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г

	6. Книга для чтения, 2-4 года/ В.В. Гербова- М.: «ОНИКС», 2007. 7. Книга для чтения, 4-5 лет / В.В. Гербова- М.: «ОНИКС», 2007 8. Книга для чтения, 5-7 лет/ В.В. Гербова- М.: «ОНИКС», 2007 9. Русские сказки от А до Я/ Я.В. Федюшин - Челябинск: «Аркаим», 2004. 10.Русские народные сказки/ Л.А. Чуткова- М.: «АСТ». 2004. 11.Большая книга сказок/ О. Лащевский – «Лениздат», 2007. 12.Практический материал к организации педагогического процесса в ДОУ, стихи/ Л.В. Пилипенко- М.: «Скрипторий» , 2007 13. Души певучая струна(стихи, проза)/ Л.Н. Мосунова- Пласт: «Линотипист», 2008 14.Азбука познания (стихи) / Н. Шахматова- Челябинск «Фрегат» , 2002. 15. Портреты детских писателей/ «Гном», 2009 16.Струны души /Н.Шахматова - Челябинск «Фрегат» , 2002.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-изобразительная деятельность

Перечень программ и технологий	1. Детское художественное творчество/ Т.С. Комарова М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 2. Народное искусство в воспитании дошкольников/ Т.С.Комарова-М, Педагогическое общество России, 2006. 3.ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 4. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 лет). .МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА

	2016. Программа «От рождения до школы» 5. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). .МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы» 6. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). .МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «От рождения до школы»
Перечень пособий	1.*Серия «Мир в картинках:*«Музыкальные инструменты»; «Орнаменты. Полхов–Майдан» МОЗАЙКА - СИНТЕЗ МОСКВА 2016. Программа «Детство» 3. Изобразительная деятельность в детском саду (старший возраст , средний возраст, младший возраст) Т.С. Комарова М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 4. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников 5. (3-7 лет) Т.С. Комарова М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 6. Дошкольникам об искусстве. /Т.Н.Доронова– М., 2002 7. Готовимся к празднику/ А.А.Грибовская- М, «Просвещение», 2004. 8. Сделаю сам/ Т.Н.Доронова- М, «Просвещение», 2003. 9. Нетрадиционные техники рисования в детском саду/ А.В.Никитина- Санкт-Петербург, 2007. 10.Художественный и ручной труд в детском саду/ В.М.Кошелев- М, «Просвещение», 2002. 11.Конспекты занятий в старшей группе детского сада ИЗО/ В.Н.Волочкова- Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004. 12.Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада ИЗО/ О.В.Недорезова- Воронеж, ТЦ «Учитель», 2006. 10.Художественный труд Старшая группа (рабочая тетрадь) /И.А.Лыкова- Кострома, ООО «Алтей и Ко», 2011. 11.Художественный труд Подготовительная группа (рабочая тетрадь) /И.А.Лыкова- Кострома, ООО «Алтей и Ко», 2011.

Музыкальное развитие

Перечень программ и технологий	1. Музыкальное воспитание в детском саду, 2-7 лет /М.Б.Зацепина М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 2. Музыкальное воспитание в детском саду, 3-4 года /М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова, М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 3. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. И доп. – М., 2002. 4.Культурно-досуговая деятельность в детском саду/ М.Б. Зацепина- М.: «Мозаика-синтез», 2005. 5.Развитие творческих способностей у детей от года до трех средствами кукольного театра/ Н.Ф. Сорокина –М.: «АЙРИС-ПРЕСС», 2008.
Перечень пособий	1.Праздник в детском саду /Н.В. Корчаловская, Г.Д. Посевина–Ростов н/д «Феникс», 2001. 2.Праздники для современных малышей / Е.Г. Ледяйкина, Л.А. Топникова – Ярославль: «Академия развития, академия холдинг», 2004. 3.Мир праздников для дошкольников/ Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова – М.: «5 за знания», 2006. 4. «Музыкальные инструменты»; М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 5. Прощание с детским садом/ О.П. Власенко – Волгоград «Учитель », 2007. 6. Праздники без проблем/ Л.В. Светличная – М.: ТЦ «Сфера», 2006. 7.Музыка/ Е.Д. Критская/ М.: «Просвещение», 2002. 9.Праздники и развлечения в детском саду /Л.Г. Горькова – М.: «ВАКО», 2004. 10.День рождения Хомки/ Л. Семенова- Челябинск «Взгляд», 2008. 11.Театрализованная деятельность в детском саду/ Е.А. Антипина- М.: ТЦ «Сфера», 2006.

Образовательная область «Физическое развитие»*Физическая культура*

Перечень программ и технологий	1. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)Степаненкова Э. Я. М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 2. ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года). Пензулаева Л. И. . М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2015г 3. ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 года). Пензулаева Л. И. . М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2015г 4. ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 года). Пензулаева Л. И. . М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2015г 5. ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 года). Пензулаева Л. И. . М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2015г
Перечень пособий	*1.Серия «Мир в картинках»:*«Спортивный инвентарь» М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2016г 2.Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. 3.Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. 4.Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. 5.*Серия «Рассказы по картинкам»:*«Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;«Распорядок дня».

Здоровьесбережение

Перечень программ и технологий	1. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. 2. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. 3..Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
Перечень пособий	1. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. 2. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. М.: Олма-Пресс, 2000.

	3.Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. 4.Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006
Перечень программ и технологий	3. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. 4. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. 3..Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
Перечень пособий	3. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. 4. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. М.: Олма-Пресс, 2000. 3.Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. 4.Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня для детей разновозрастной группы

на холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	8.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 -9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.20
Подготовка ко сну	12.20 – 12.25
Дневной сон	12.25 – 15.00 (с 3-7 лет)
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00 – 15.15 (с 3-7 лет)
Полдник	15.15 – 15.30 (с3-7 лет)
НОД	15.30 – 16.00 (с3-7 лет)
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.00 – 18.30

Режим дня для детей разновозрастной группы

на теплый период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, игры на свежем воздухе, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка,(наблюдение, игры, развлечения, труд, тематические прогулки)	9.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка к дневному сну	12.20 – 12.25
Сон	12.25 – 15.00 (с 3-7 лет)
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры (дошкольный возраст)	15.00 – 15.40 (с 3-7 лет)
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 15.55
Игры, прогулка, уход детей домой	15.55 - 18.30

В теплый период года непосредственно образовательная деятельность организуется на улице

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

День недели	Разновозрастная группа (1-7 лет)									
	П/раннего возраста, 1 младшая (1-3 года)	Время	2 младшая п/группа (3-4 года)	Время	Средняя п/группа (4-5 лет)	Время	Старшая п/группа (5-6 лет)	Время	Подготовительная к школе п/группа (6-7 лет)	Время
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2.Физическая культура	9.00-9.10 9.40-9.50	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура	9.00-9.15 9.40-9.55	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура	9.00-9.20 9.40-10.00	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура	9.00-9.20 9.40-10.05	1. Ознакомление с окружающим миром 2.Физическая культура	9.00-9.30 9.40-10.10
Вторник	1.Развитие речи 2.Музыка	9.00-9.10 9.40-9.50	1. Развитие речи 2.Музыка 2 половина дня Чтение художественной литературы	9.00-9.15 9.40-9.55 15.30-15.45	1. Развитие речи 2.Музыка 2 половина дня Чтение художественной литературы	9.00-9.20 9.40-10.00 15.30-15.50	1. Развитие речи 2.Музыка 2 половина дня Чтение художественной литературы	9.00-9.20 9.40-10.05 15.30-15.55	1. Развитие речи 2.Музыка 2 половина дня Чтение художественной литературы	9.00-9.30 9.40-10.10 15.30-16.00
Среда	1.ФЭМП 2.Рисование	9.00-9.10 9.40-9.50	1. ФЭМП 2.Рисование	9.00-9.15 9.40-9.55	1. ФЭМП 2.Рисование	9.00-9.20 9.40-10.00	1. ФЭМП 2.Рисование 3.Физкультурное занятие на открытом	9.00-9.20 9.40-10.05 11.50-12.15	1. ФЭМП 2.Рисование 3.Физкультурное занятие на открытом	9.00-9.30 9.40-10.10 11.50-

							воздухе		воздухе	12.20
Четверг	1.Лепка/ аппликация 2.Музыка	9.00-9.10 9.40-9.50	1. Лепка/ аппликация 2.Музыка	9.00-9.15 9.40-9.55	1. Лепка/ аппликация 2.Музыка	9.00-9.20 9.40-10.00	1. Лепка/ аппликация 2.Музыка 2 половина дня 3.Подготовка к обучению грамоте	9.00-9.20 9.40-10.05 15.30 - 15.55	1. Лепка/ аппликация 2.Музыка 2 половина дня 3.Подготовка к обучению грамоте	9.00-9.30 9.40-10.10 15.30 - 16.00
Пятница	1. Конструктивно-модельная деятельность 2.Физическая культура	9.00-9.10 9.40-9.50	1. Конструктивно-модельная деятельность 2.Физическая культура	9.00-9.15 9.40-9.55	1. Конструктивно-модельная деятельность 2.Физическая культура 2 половина дня 3.Развитие кругозора	9.00-9.20 9.40-9.55 15.30 - 15.50	1. Конструктивно-модельная деятельность 2.Физическая культура 2 половина дня 3.Развитие кругозора	9.00-9.20 9.40-10.05 15.30 - 15.55	1. Конструктивно-модельная деятельность 2.Физическая культура 2 половина дня 3.Развитие кругозора	9.00-9.30 9.40-10.10 15.30 - 16.00
Объем НОД	1ч. 40 мин. 5*10 мин.		2ч. 45 мин. 11*15 мин.		4 часа 12*20 мин.		5ч.25 мин. 5*20 мин. 9*25 мин.		7часов 14*30 мин.	